



Profil

Geburtsjahr: 1991
Geburtsort: Lahnstein
Nationalität: Deutsch
Wohnort: Köln
Wohnmöglichkeiten: Berlin, München, Essen
Größe: 187 cm
Haare: dunkelbraun
Augen: dunkelbraun
Sprachen: Deutsch (Muttersprache),
Englisch (fließend), Russisch (fließend),
Xhosa/Zulu (gut), Italienisch (GK),
Deutsche Gebärdensprache (GK)
Dialekt: Kölsch
Gesang: Bass/Bariton (geübt)
Instrumente: Gitarre (akustisch/
klassisch, professionell)
Tanz: Hip-Hop/Breakdance, Salsa,
Rock'n'Roll (geübt)
Sport: Kung-Fu (professionell), Fußball/Volleyball
(geübt)
Führerschein: Klasse B
Sonstiges: Zeichnen/Malen (geübt-professionell)

© Cedric Sprick 2024

Ausbildung

2013-2017 Artist Diploma 'Schauspiel' Folkwang Universität der Künste Essen/Bochum

Preise und Auszeichnungen

2017 Einladung 54. Theatertreffen Berlin Theater Dortmund „Die Borderline Prozession“

2020 Award of Recognition in Acting

7th Art Independent International Filmfestival „Munich 1936“



© Cedric Sprick 2024



© Cedric Sprick 2024

Film (Auswahl):

- 2024 Die Kaiserin II, Pedro King of Portugal, R: Maximilian Erlenwein/Barbara Ott, Sommerhaus, Netflix (Serie)
- 2022 ALAAF!, Franz Raveaux, R: Lutz Heineking junior, Eitelsonnenschein, WDR
- 2022 Sturm der Liebe, Leon Thormann (HR), R: divers, Bavaria Fiction Produktion, ARD
- 2021 Tatort Münster, Alumann, R: Sven Halfar, ARD/WDR
- 2021 Stilleben (Kurzfilm), Steve, R: Miguel Hernandez, Hochschule Mainz
- 2020 Goldjungs, Goldjunge (Norbert), R: Christoph Schnee, WDR/Zeitsprung
- 2020 Verbotene Liebe, Pontus Jacobs, R: Iain Dilthey, Christoph Heining, RTL (TVNOW)/UFA
- 2017 Notruf Hafenkante, Rocco Dasic, R: Oren Schmuckler, ZDF
- 2017 Der Staatsanwalt, Timo Licht, R: Ulrich Zrenner, ZDF

Theater:

2023	Wie es euch gefällt, Jacques, R: Dedi Baron, Theater Krefeld
2019-2022	Rock me Hamlet , Hamlet, R: S. Von Donat, Opernwerkstatt am Rhein
2018-2021	Werther, Werther, R: G. Rademachers, FWT Köln
2021	Herr Blumenkohl, R. Finsterling, R: Bruno Klimek, Aalto Musiktheater Essen
2020	Corona Papers, Nik, R: Lajos Wenzel, Landesbühne RP
2019	Don Carlos, Marquis Posa, R: Jens Heuwinkel, Landesbühne RP
2017-2018	Prinz F. v. Homburg, Graf Truchß, R: Claus Peymann, Berliner Ensemble
2017-2018	Pünktchen u. Anton, Schupo, R: Brigitte Dethier, Schauspielhaus Bochum
2016-2017	Borderline Prozession, diverse, R: Kay Voges, Theater Dortmund

Regie

2021	Der Mann mit der Melone, Opernwerkstatt am Rhein (gefördert durch Aktion Mensch)
------	--