



Profil

Geburtsjahr: 1993
Geburtsort: Duisburg
Nationalität: Deutsch
Wohnort: steuerl. Wohnsitz Berlin
Wohnmöglichkeiten: Hamburg, Ruhrgebiet
Größe: 169 cm
Haare: braun
Augen: blau
Sprachen: Deutsch (Muttersprache),
Englisch (fließend)
Dialekt: Ruhrpott (Heimatsdialekt)
Gesang: Mezzo Sopran
Tanz: Rock'n'Roll
Sport: Akrobatik (gut)
Bodenturnen (gut)
Fechten (Bühne) (gut)
Inline Skating (Grundkenntnisse)
Yoga (gut)
Führerschein: Klasse B
Sonstiges: Gesang, Maskenspiel Anspielpartner:in
(Casting)

© Oliver Look 2025

Ausbildung

2016 - 2020 HfS - Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch



© Oliver Look 2025



© Oliver Look 2025

Film (Auswahl):

- 2024 Tour One, Lilith, R: Seamus McNally, Tour One Pictures GmbH, Kino
- 2023 Freischwimmen, Bella (HR), R: Nina Wichard, Abschlussfilm des Studiengangs „Design Audiovisueller Medien“ Universität Wuppertal
- 2021 Fear 4 Vier, Laura, Carolina A. Cesconetto, Theater Mannheim / HfS Ultras

Theater:

2025	(un)kill the putas, Co-Hauptrolle divers, R: Carolina Cesconetto, Lichthof Theater Hamburg
2024	Das kleine Gespenst, Emma, R: Oliver Urbanski, Bad Hersfelder Festspiele
2023	MOMO, Momo (Titelrolle), R: Andrea Kramer, Consol Theater Gelsenkirchen
2023	Space Mamis, Gemini, R: Carolina de A. Cesconetto, HfS Ernst Busch Bühne
2022	KONZIL, Ensemble, R: Franziska Wenning, HfS "Ernst Busch"
2021	Yvonne, Prinzessin von Burgund, R: Isa, Martin Schulze, Theater Duisburg
2020	Antigone, Antigone, R: Kathrin Sievers, Theater Duisburg
2020	Schwarze Erde, Schwester Cila, R: Carolina A. Cesconetto, Volksbühne Berlin
2018-2020,	Cry Baby, Chor, R: René Pollesch, Deutsches Theater Berlin
2020	Smith & Wesson, Rachel, R: Michael Steindl, Theater Duisburg
2019	Moby Dick, Ahab/Mannschaft, R: Anita Vulesica, Volksbühne Berlin