



Profil

Geburtsjahr: 1995
Geburtsort: Münster
Nationalität: deutsch
Wohnort: steuerl. Wohnsitz: Bayern, Bamberg
Wohnmöglichkeiten: Berlin, Münster
Größe: 165 cm
Haare: rot-blond
Augen: braun-grün
Sprachen: Deutsch (MS), Englisch (gut),
Französisch (GK)
Gesang: Liedgesang (gut)
Stimmelage: Sopran
Instrumente: Klavier (gut)
Tanz: Klassisch (GK), Tango (GK),
Tanztheater (GK)

© Birgit Hupfeld 2017

Ausbildung

- 2014 - 2018 Folkwang Universität der Künste - Essen/Bochum
Artist Diplom
- 2017 Die Tankstelle, Coaching, Film - TV - Theater, Workshop bei Sigrid Andersson
- 2011 - 2013 Jugendakademie für Darstellende Künste, Stipendium der Proskenion Stiftung



©Stefan Klüter 2017

©Stefan Klüter 2017

Film/Fernsehen:

2018 Tag Traum, Johanna (HR), R: Amelie Käßer, Bontefilm

2017 Luv, HR, Spielfilm, R: Dominik Riemer, FH Dortmund

Theater

- 2018 / 2019 festes Ensemblemitglied am ETA Hoffmann Theater Bamberg
- 2017 Homo Empathicus, Schauspielhaus Bochum, Durchgehende Rolle, R: Thomas Ladwig
- 2016 Mühlheimer Theatertage Vorprogramm, Ensemblemitglied, R: Roland Riebeling
- 2016 Viel Lärm um Nichts (Folkwang Universität der Künste), Hero, Hauptrolle, R: Simina German
- 2016 NIVEA (Folkwang Universität der Künste), Tanztheater, Ensemblemitglied, R: Leandro Kees
- 2015 Malaise à trois (Pina Bausch Theater Essen), Tanztheater, Hauptrolle, R: Constantin Hochkeppel
- 2015 Die Präsidentinnen (Prinzregenttheater Bochum), Erna, Hauptrolle, R: Daniel Kunze
- 2014 Emilia Galotti (Folkwang Universität der Künste), Emilia Galotti, Hauptrolle, R: Jakob Arnold
- 2008-2013 in vielen Produktionen als Nebendarstellerin an den Städt. Bühnen Münster engagiert.