



© Sabina Anastasia Hack 2025

Profil

Geburtsjahr: 1978
Nationalität: deutsch / österreichisch
Wohnort: Berlin
Wohnmöglichkeiten: Köln, London
Los Angeles, München, Wien, Windhoek
Größe: 158 cm
Haare: braun
Augen: braun-grün
Sprachen: Deutsch (MS), Englisch (fließend),
Französisch, Spanisch und Hindi (gut)
Dialekte: Wienerisch, Kärntnerisch,
(alle Heimatdialekte)
Akzente: Englisch (Mid Atlantic, USA Nord),
English with French Accent
Gesang: Musical (professionell), Mezzosopran
Instrumente: Gitarre, Taiko (Japanische Trommel)
Tanz: ehem. Tänzerin: Ballett, Jazz, Step, Funk,
Kathak (klass. Indisch), Bollywood;
Standard & Latein
Sport: Reiten, Volleyball, Schwimmen, Laufen,
Inlineskating
Führerscheine: Auto, Motorrad
Sonstiges: Tauchschein (Open Water Diver),
Rettungsschwimmerin (Silber)

Ausbildung / Fortbildung

2022	Less Is More (Improvisation), Thorsten Less, Berlin
2021	Extreme Characters (online), Greg Apps, Sydney/Australia
2021	Dark Characters (Improvisation), Inbal Lori, Die Gorillas
2020	Cherchez La Femme/Comedy (Improvisation), Inbal Lori, Berlin/Germany
2019	The Audition Technique (online), Greg Apps, Sydney/Australia
2015-17	Mentoring program (18 months online), Greg Apps, Sydney, Australia
2013	Meisner meets Playing Position, Greta Amend, Mike Bernardin, Berlin
1995-2000	Magistra artium, Musiktheaterregie, Studium an Universität für Musik und, Darstellende Kunst Wien
98-99 Schauspiel	Eric Morris Actor's Class, Hollywood Acting Workshop, Los Angeles
93-95 Musical	Studium an Universität für Musik und Darstellende Kunst, Wien

Auszeichnungen / Nominierungen (Auswahl):

2024, Winner Best Actress May, Scarlet Ribbons, Future of Film Awards
2024, Winner Best Actress / Honorable Mention, Scarlet Ribbons, Independent Film Awards
2024, Winner Best Actress Short Film, Scarlet Ribbons, South Asian Indie Film Festival
2020, Best Leading Actress, A Day in the Life of a Boy, Rome Prisma Independent Film Awards
2020, Nomination Grimme Award, Der Krieg und ich
2020, Nomination TV Mini Series Kids, Der Krieg und ich, International Emmy Award
2019, Nomination Best Supporting Actress, Stolen, The Romford Film Festival
2018, Winner Best Actress in a Drama, Another Day in Paradise, Actors Award Los Angeles
2018, Winner Best Duo, Another Day in Paradise, Los Angeles Film Awards
2015, Wim Wenders Scholarship, Freak City
2007, Special Mention of the Jury, On Evil Grounds, BARS Intl. Filmfestival
2004, Best Film, Gray Zone, Max Ophüls Filmfestival
2004, Silver Moon, Gray Zone, Valencia Intl. Filmfestival
2003, Nomination Shooting Star, Wilde Engel, Romy Film Awards
2003, Best Action in a Foreign Film, Wild Angels, Taurus Awards

Film/TV (Auswahl, ab 2010)

2025 CAT CONTENT, Animation Short Film (Motion Capturing female roles)
2025 BRAIN IN A JAR, Short Film
2023 SCARLET RIBBONS, Webseries, Dr Jessi Matthews, R: Naomi Beukes
2022 TRIPLE F*** (5 episodes) Gwen (NR), R: Simona Theoharova , Caravan Fantasia, Dokufiction Kino
2022 ORION, Diplomfilm, Clara, Hochschule Darmstadt, R: Nicole Schreider
2021 DRÖHNENDE STILLE, Katja, R: Sander Mudde
2020 FREAK CITY, Kino 110min, Suse (NR), R: Andreas Kannengießer, Leyendas Filmproduktion
2020 INGA LINDSTRÖM-DAS GESTOHLENE HERZ (AT), Mia Lundgren, R: Stefanie Sycholt Bavaria Fiction GmbH, ZDF
2020 DEUTSCHLANDS GROßE CLANS- 4711 (AT), Luise Streve , R: Heike Nelsen, Februar Film GmbH

- 2019 WALKING ON SUNSHINE, TV-Serie, Antje Bacher, R: Andreas Kopriva, Dor Film, ORF
- 2019 MEIBERGER - IM KOPF DES TÄTERS, Sarah Lang, R: Peter Baumann,
Tivoli Film Produktion GmbH, Mona Film, Servus TV
- 2019 DRÖHNENDE STILLE, Katja (HR), R: Sander Antonie Mudde, Sander Munde Productions, Kurzfilm
- 2019 A DAY IN THE LIFE OF A BOY, Anna, R: Niklas Bauer, Fourmat Film, Kurzfilm
- 2018 THE WIND ON YOUR SKIN, Webseries, Dr. Jessi Matthews, R: Jana von Hase, Naomi Beukes,
Birgit Stauber, Moodpixel Namibia, Endemic Productions
- 2018 STOLEN, Julia Thompson (HR), Regie: Dean Marriott, Dean Marriott Productions, shortfilm
- 2017 WALKING ON SUNSHINE, TV-Serie, Antje Bacher, R: Andreas Kopriva, Dor Film, ORF
- 2017 DER KRIEG UND ICH - KINDHEIT IM ZWEITEN WELTKRIEG, Doku-Serie, Helena Krakowski (ENR),
R: Matthias Zirzow, LOOKSfilm, SWR, Arte
- 2017 GESTÜT HOCHSTETTEN, TV Serie, Melanie Krakauer (DNR), R: Christopher Schier, SamFilm GmbH,
Servus TV
- 2017 HELLO AU REVOIR, Kino, Violetta Petrol, R: Jason Croot
- ANOTHER DAY IN PARADISE, Webseries English, Dr. Jessi (lead), director Jana Brückner
- CHARISMA, Webseries English, Juliane (guest role), director Sarah Harrison & Wojciech Kosma
- 2016 GESCHICHTE MITTELDEUTSCHLANDS, TV Serie, Doku historisch, MDR,
Sarah von Wiehe (EHR), Regie Gabriele Rose, Saxonia
- MAIRIM \ Kurzfilm, Shiva (NR), Regie Lin Hektoen
- 2015 SOKO Kitzbühel, TV Serie, ZDF, ORF, Angelika Kreidl (EHR), R: Michael Zens, Beo Film
- GEHEIMNIS DER HEBAMME, TV, ARD, Nonne (TR), R: Roland Suso Richter, Bavaria Pictures, Lotus Film
- 2014 WHAT TO DO WITH THE SILENCE, Webseries English, Dr. Jessi (lead), director Eddy Ballard
- 2013 PENDING, Shortfilm English, Juliet (lead), director Emmanuel Obi, Faceless Productions
- I'M STILL DOWN HERE, Webseries English, Dr. Jessi (lead), director Naomi Beukes-Meyer
- 2012 HUBERT UND STALLER „Das Huhn, das faule Eier legt“, TV Serie, ARD, Kathl Lorenz (EHR),
R: Jan Markus Linhof, Tele München, Entertainment Factory
- DER IMAGONAUT, 180° Spielfilm, Doktor L (Hauptrolle), R: Philipp Wenning, HFF Potsdam
- 2010 SOKO Wismar „Blinder Zeuge“ „“, TV Serie, ZDF, Hanna (NR, blind),
R: Hans-Christoph Blumenberg \ CineCentrum

Werbung:

Commercials (last 3 years)

L'Oréal (Germany), Psychology Today (print, Germany), Ledvance (Germany), Lasea (France),
Serengeti Park (Germany)

Sonstiges:

Mitglied der European Film Academy