



© Caroline Tibell 2024

Profil

Geburtsjahr: 1974
Geburtsort: Göteborg
Nationalität: Schwedisch
Wohnort: steuerl. Wohnsitz: Göteborg, Schweden
Wohnmöglichkeiten: Berlin, Hamburg, Lübeck
Größe: 165 cm
Haare: honigblond
Augen: blau
Sprachen: Deutsch (gut!), Schwedisch (fließend), Englisch (gut), Französisch (etwas)
Sport: Skifahren (Abfahrt und Langlauf), Reiten
Führerschein: PKW
Sonstiges: Bühnenfechten

Ausbildung

2013	Clownschule Hamburg
2004	Theaterhochschule in Göteborg / Filmschauspiel
2000-2004	Unga Folkteatern
1995-1996	Lundby Teaterskola

Nominierung

2019	für „Best female national actor“ beim „Västerås Filmfestival“ für die Rolle Monika in „Persona non grata“
------	---



© Caroline Tibell 2024

Film/Fernsehen:

2025 VERONIKA 2. Staffel, Paula, R: Mikael Håfström, Produktion Bigster, Skyshow
2025 SOLSIDAN, Passkvinna, R: Felix Herngren, Solsidan produktion
2025 BONDE, Kristina, R: Billy Chester, Team Cotton, Kurzfilm
2024 STENBECK, Agneta, Regie: Goran Kapetanovich, FLX
2024 DEN SVENSKA TORPEDEN, Paula, R: Frida Kempff, Memento Film
2023 JULKALENDERN, Tjuven på Nikolaus läroverk, Suzanne, R: Astrid Mohlin, SR
2023 SOCKEREXPERIMENTET, Elsie, R: John Tornblad, Affekt Film
2023 SANNINGEN Hillevi, R: Linnéa Roxeheim / Olof Spaak, Filmlance
2023 DETEKTIVEN FRÅN BELEDWEYNE, Beata, R: Zaida Bergroth/Patrik Gyllström, B-reel
2022 MENINGEN MED LIVET, kurator, Regie: Eddie Ågren, FLX
2022 BODY ODISSEY Agnes, Regie: Grazia Tricarico, Revok Film, Amka Films Productions
2022 MASKINERIET, SÄSONG 2. Regie: Richard Holm. Anagram Sverige AB.
2022 FÖRSVUNNA MÄNNISKOR. Regie: Tova Magnusson. Unlimited Stories AB.
2022 ANDRA AKTEN. Regi: Mårten Klingberg. Nordisk Film AB.
2022 BECK - Den gråtande polisen. Regi: Lisa Ohlin . Filmlance
2021 HUSS. Lydia, Regi: Annika Appelin, Jörgen Bergmark. Yellowbird
2021 SÅ JÄVLA EASY GOING, Agneta, R: Christoffer Sandler, Cinenic Film
2019 SOMMAREN - 85, ANNA, R: Kicki Kjellin, Art & Bob
2019 BÄCKSTRÖM - KAN MAN DÖ TVÅ GÅNGER, Anna, R: Jonathan Sjöberg/Amanda Adolfsson, Yellowbird

2019 KALIFAT, Anette, R: Goran Kapetanovic, Filmlance
2019 DER KOMMISSAR UND DAS MEER- Der Weg in die Dunkelheit, Nalda, R: Miguel Alexandre, Network Movie
2018 VÅR TID ÄR NU, Britt Gahns Sekretärin, R: Anna Zachrisson, SVT
2018 PSYKOS I STOCKHOLM, Wächter, R: Maria Bäck, Garage Film
2018 PERSONA NON GRATA, R: Philip Wachtmeister Da Silva, Pentagram Film
2017 MARIA WERN, KRIPO GOTLAND - WUNDEN, Bibliothekarin, R: Lisa Farzaneh, Warner Bros
2017 AKTENZEICHEN XY ...ungelöst, Oda, R: Boris Keidies, Securitel GmbH, ZDF
2017 JAKTEN PÅ TIDSKRISTALLEN, Limas Lehrerin, R: Oskar Mellander/Tord Danielsson, Warner Bros, SVT
2017 FALLET, Arg kvinna med barn, R: Simen Alsvik, SVT FLX
2017 MIN SØSTER, Camilla, R: Liv Joelle Barbosa Blad, Barbosa Blad Film
2016 SYRROR, Hanna, Lisa Farzaneh, Bob film
2016 MAMMA VET BÄST, Mamma, R: Mikael Bundsen, Plattform Produktion
2016 DER KOMMISSAR UND DAS MEER- IN EINER STERNENLOSEN NACHT, Marlis Strömberg,
R: Miguel Alexandre, NetworkMovie
2016 DET MEST FÖRBJUDNA, Karin, R: Tova Magnusson-Norling, Göta Film/ SVT
2016 MY SECRET, My, R: Sina H Pour, Mexico Media
2015 ACK VÄRMLAND, Terapeuten, R: Ulf Malmros, BOB Film
2015 MATTEMORDEN, Sonja Brattwall, R: Gustav Öhman Spjut / Alexander Barth SVT
2014 HALLONBÅTSFLYKTINGEN, Malin, R: Leif Lindblom Eyeworks Film & Drama, Feature Film
2014 MIN SÅ KALLADE PAPPA, Städerskan, R: Ulf Malmros, BOB Film, Feature Film
2013 MONICA Z, Kerstin Wolgers, R: Per Fly, Stella Nova Film
2012 CALL GIRL, Mona Lindwall, R: Mikael Marcimain GarageFilm
2012 JOHAN FALK: ALLA RÅNS MODER, Ann-Louise Rojas, R: Anders Nilsson, Strix Drama
2012 JOHAN FALK: BARNINFILTRATÖREN, Ann-Louise Rojas, R: Richard Holm, Strix Drama

Theater:

2026 Trädet under jorden, Diverse Rollen, R: Cecilia Milocco, Göteborgs dramatiska teater
2024 OM KÄRLEK von Lars Norén, Frau D, R: Marcus Carlsson. Göteborgs Dramatiska Teater
2023 -2024 Den sårade divan, Agnes Von Krusenstjerna, R: Anna Ulén, Göteborgs Dramatiska Teater
2021 Flickan, KAFKA OCH DOCKAN, R: Lasse Beischer, Göteborgs Dramatiska Teater
2020/2021 Rose, BARNEN, R: Mattias Nordkvist, Göteborgs Dramatiska Teater
2019 Jeannie, FACES, R: Göteborgs Dramatiska Teater
2018 Ankläger, TERROR, R: Erik Åkerlind, Göteborgs Dramatiska Teater -
2017 Fährnrich, KRIGET HAR INGET KVINNLIKT ANSIKTE, R: Erik Åkerlind, Göteborgs Dramatiska teater
2016 Cosmo Girl, Sister White, VALERIE JEAN SOLANAS SKA BLI PRESIDENT I AMERIKA,
Göteborgs Dramatiska Teater, R: Anna Ulen
2015 Jossan, KENTAUR, Göteborgs Dramatiska Teater, R: Erik Åkerlind
2014 Pia, REVOLUTIONENS ÅR, Göteborgs Dramatiska Teater, Regi: Erik Åkerlind
2013 Mia, THAT FACE, Göteborgs dramatiska teater, Regi: Anna Hjerten Grahm
2012 Tess, LOVE AND MONEY, Göteborgs Dramatiska Teater, Regi: Robin Pohlstrand Björkman
2011 Lisa, THE GLORY OF LIVING, Göteborgs Dramatiska Teater, Regi: Robin Pohlstrand Björkman

Sonstiges:

Radio: 2022 Elvis och Sam, affärsbiträdet, R: Mikael Bundsen, Sveriges Radio.