



Profil

Geburtsjahr: 1993

Geburtsort: Montpellier (Frankreich)

Nationalität: Deutsch/Tunesisch

Wohnort: steuerl. Wohnsitz: Berlin

Wohnmöglichkeiten: Köln, Ruhrgebiet, Düsseldorf, Frankfurt, Berlin, Hamburg, Kassel, Bielefeld, Wien, Brüssel, Paris, Lille, Lyon, Rennes, Montpellier, Marseille, Amsterdam, Tallin, Tartu, Tunis

Größe: 183 cm

Haare: dunkelbraun

Augen: dunkelbraun

Sprachen: Französisch (1.MS), Arabisch/Tunesisch (2.MS), Deutsch und Englisch (fließend), Estnisch (gut), Polnisch (Grundkenntnisse)

Gesang: Bass/Bariton

Instrumente: Klavier, Gitarre, Bass und Darbouka

Tanz : Walzer, Wiener Walzer, Tango, FoxTrot, Rumba, Cha cha, Samba, Jive, Lindy Hop

Sport : Klettern, Tischtennis, Schwertkampf, Yoga
Führerschein: PKW

© Bernd Brundert 2024

Ausbildung

2015	Aufnahme in ZAV
2011 - 2015	Arturo Schauspielschule Köln
2014 - 2015	Sascha Syndicus, Kameraworkshop
2012 - 2013	Antje Lewald, Kameraworkshop
2011	Baccalauréat au Lycée Gustave Flaubert, La Marsa (Tunis)

Film/Fernsehen:

- 2025 Undine geht, Journalist/Chirurg (NR), R: Sandra Julia Reils, Konrad Wolf Babelsberg, Casting: Anna Kowalski
- 2025 Soleil Immobile, Person B, (HR), R: Jessica Arseneau, Kurzfilm
- 2025 Soulport terminal, Sol (HR), R: Sofie Helene, Experimentalfilm
- 2025 Wingman, Amir (HR), R: Lukas Mohl, Leander Burger, Kurzfilm
- 2025 Peter aus Frankreich, Pierre (HR), R: Oliver Tomandl, Hochschule Ansbach, Kurzfilm
- 2025 SOKO Wismar - Der bärtige Piet, Carlos Aldo, R: Oliver Dommenges, Realfilm, ZDF
- 2023-24 Das Küstenrevier, Yassin Salah (DHR), R: Diverse, Pyjama Pictures GmbH, SAT.1, Serie
- 2023 Nächste Ausfahrt Glück, Patzek, R: Peter Stauch, Producers at Work Film GmbH, ZDF Herzkino
- 2023 Sieger Sein, Herr Bergmann, R: Soleen Yusef, DCM Pictures, Boje Buck Production, Kino
- 2021 Die Heiland-Die dreibeinige Kuh, Adnan Özdemir, R: Oliver Dommenges, Olga Film GmbH, ARD
- 2021 Black Box, Mystery Man, R: Asli Özge, Zeitsprung Pictures GmbH, Kino
- 2019 Moral Antinomie, Emre Inci, R: Louis Derfert, Kurzfilm
- 2018 Der Zürich-Krimi: Borchert und die mörderische Gier, R: Roland Suso Richter, Graf Film, ARD
- 2018 Alarm für Cobra 11, R: Franco Tozza, Action Concept, RTL
- 2016 Zeit der Ankunft, der Postbote, Streyll Pictures, Kurzfilm
- 2016 Mittelpunkt, der Pfleger, Streyll Pictures, Kurzfilm
- 2015 Malum, Oliver, Filmhochschule Offenburg, Kurzfilm
- 2015 Die Spezialisten - Im Namen der Opfer, Der heilige Krieger, Jawad Masood, R: Gero Weinreuter, ZDF, UFA Fiction GmbH

Theater

- 2020 Die Vögel, König Wiedehopf, R: Anemone Poland, Theaterforum Kreuzberg
2019 „Die letzten Zeugen“, Diverse, R.: Jochen Langner, Theater im Bauturm Köln/Prinz Regent Bochum/Schauspielhaus Bonn/Weißrusland
2018 „Happy Box“, Rick, R: Lisa-Marie Seidel, Tournee Theater
2018 "Diener Zweier Herren", Tebaldo, R: Hans-Peter Speicher, Kultur-Bunker Köln
2017 Benno und die Frechen Früchte, Diverse Rollen, R: Astrid Rempel, Horizont Theater Köln
2017 Geschlossene Gesellschaft, Diener, (in der Deutschen und der Französischen Fassung!), Euro Central Theater
2017 Unterfremden, Georg Zum Kley, Karim, Kölner Künstler Theater
2016 Der Fall, von Camus, Jean-Baptizte Clamence (in französischer Sprache) Euro Central Theater Bonn
2016 Das erste Mal, von Michal Wlaczak, Karol, Horizont Theater Köln
2015 Alex/Möhringer in Homo Empathicus, von Rebekka Kricheldorf
R: Volker Schmaloer Arturo Theater
2014 Outlaws, schieß oder stirb. Freigeist Variété, Viersen.
Gastauftritte in Masa-e-Sharif (Afghanistan) und Termez (Usbekistan)
2014 Glück(s)los. Arkadas Theater, Köln
2013 Le Malade imaginaire. (Der eingebildete Kranke, in französischer Sprache).
Euro Central Theater, Bonn.
2013 Untermenschen. Kölner Künstler Theater. Köln
2013 Faces. Kölner Künstler Theater, Köln
2011 Grigori Dekanozov in L'Histoire du communisme racontée aux malades mentaux,
R: Matei Visniec Mad'Art, Theater, Karthago
2010 Saviol Dikoy in L'Orage, R: Alexander Ostrowski, Mad'Art Theater,
Karthago

Sonstiges

2016-2017 Freiwilliges Soziales Jahr in Estland