



© Yann Bean 2015

Profil

Geburtsjahr: 1980

Geburtsort: Kopenhagen

Nationalität: Dänisch

Wohnort: Kopenhagen

Wohnmöglichkeiten: Berlin, Leipzig,
Halle, Dresden, Frankfurt, Hamburg

Größe: 172 cm

Haare: rotblond

Augen: grün

Sprachen: Deutsch, Dänisch, Englisch

Gesang: Alt (geübt)

Sport: Reiten (geübt)

Führerschein: PKW

Ausbildung

2003 - 2006

Ausbildung am Europäischen Theater Institut mit dem Abschluss:
Staatlich geprüfte Schauspielerin



© Yann Bean 2015



© Yann Bean 2015

Film/Fernsehen:

- 2018: Tatort Kiel, Borowski und der stille Zeuge, Dänische Polizistin, R: Niki Stein, Nordfilm Kiel GmbH, ARD
 - 2018: Kinematografie, Doktorn, R: Stefan Stanisic, VR-FILM
 - 2016: LOVE LOOP-The Movie, Hauptrolle, R: Stefan Stanisic, Kurzfilm
 - 2014/15: RitaRolle: Agnethe, R: Lars Kaalund, Serie, TV-2
 - 2013: Der Kirschgarten, Andrejewna Ljubowna R: Krzysztof Minkowski, Kunstfilm
 - 2013: Autobahn, Sophia, R: Julia Tielke, Kurzfilm
 - 2013: Destruction, Krankenschwester, R: Christoffer Ansel, Kurzfilm
 - 2012: Imellem sort og hvid, Trille, R: Fie Ørnsø, Abschlussfilm
 - 2012: Drengestreger, Louise, R: Sven Vinge, Abschlussfilm
 - 2011: Gemmeleg, Susanna, R: Andrea Sand Gustavsson, Kurzfilm
 - 2010: STUDIO, Sie, R: Andrea Sand Gustavsson, Kurzfilm
 - 2010: Eine feste Burg, Katharina, R: Markus Dietrich, Kurzfilm
 - 2009: Donnerstag, Mille, R: Ensemble, Kunstfilm
 - 2008: Cleaning help wanted, Sie, R: Andreas Mayer, Kurzfilm
- Dazu kommen Werbespots, Informations- und Unterrichtsfilm

Theater (Auswahl)

2018: GIFT, SIE, R: Alia Luque, Sydhavn Teater
2017: Maria Stuart, Elisabeth, R: Alia Luque, Sydhavn Teater
2017: SCHATTEN (Eurydike sagt), Eurydike, R: Anja Behrens, Sydhavn Teater
2016: D'ARC, Jeanne d'Arc, R: Mirko Borscht, Sydhavn Teater/Teater Nordkraft
2016: ASHES TO ASHES, Rebecca, R: Marc Wortel, Sydhavn Teater
2016: LOVE LOOP – Director's Cut, Monolog, R: Bombina Bombast, Sydhavn Teater
2015: Hic Sunt Leones – Smittefare Jeanne d'Arc, Johanne, R: Mirko Borscht, Sydhavn Teater
2015: Fräulein Smillas Gespür für Schnee, Smilla, R: Krzysztof Minkowski, Teatret v. Sorte, Hest/Teater Nordkraft
2015: 7 – 9 – 13, A, R: Leiv Arne Kjöllmoen, Teatret Masken
2014: Nora – Ein mobiles Pupenheim, Nora, R: Mareike Mikat, Bühne: Sydhavn Teater
2013: Wer blinzelt hat Angst vorm Tod, Hildegard, R: Krzysztof Minkowski,
Det dramatiske udgangspunkt, Teater Momentum, Teater Katapult
2013: Hr. Larsen & Frau Müller, hvor er du, wo sind Sie?, Edith, Regie: Jonas Littauer/Anne Zacho
Søgaard, Theater Combinale, Holbæk Teater, Næstved Teater
2012: Der Tod und das Mädchen I, Jäger, R: Emanuele Peters, Husets Teater
2012: Der Tod und das Mädchen II, Dornröschen, R: Emanuele Peters, Husets Teater

Festengagements:

2010/11 Teater Momentum
2007-2010 Thalia Theater Halle
2006/07 Theater Lübeck