



© Oliver Betke 2017

## Profil

Geburtsjahr: 1984

Geburtsort: Köln

Nationalität: Deutsch

Wohnort: Berlin

Wohnmöglichkeiten: Köln

Größe: 173 cm

Haare: schwarz

Augen: braun

Sprachen: Englisch (fließend),  
Französisch (Grundkenntnisse)

Dialekte: Kölsch

Gesang: Chanson, Blues, Pop, Rock, Soul

Stimmelage: Alt

Instrument: Gitarre, Klavier  
(Grundkenntnisse)

Sport: Fechten und Bühnenkampf  
(Grundkenntnisse), Schwimmen

Sonstiges: Sängerin mit Banderführung -  
Songwriterin

Musikalische Soloprogramme

Synchronsprecherin

## Ausbildung

2004 - 2008 Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin, Diplom 2008

## Weiterbildung

April 2014 Workshop "Training vor der Kamera" Tim Garde

Okt 2012 - Feb 2013 iSFF Institut für Schauspiel, Film- und Fernsehberufe,  
Camera Actors Studio

## Auszeichnung

2007 Ensemblepreis für "Personenkreis 3.1" in Salzburg



© Oliver Betke 2017



© Oliver Betke 2017

## Film/Fernsehen:

- 2018 SOKO WISMAR - HAFEN DER EHE, Andrea Klausen, R: Kerstin Ahlrichs, Cinecentrum Berlin, ZDF
- 2018 INSTANT FAMILY, Carolin, R: Emily Manthei, Kurzfilm
- 2017 THE MISSING SHOE, boss, R: Bianca Pick, Art-on-the-Run film school Berlin, Kurzfilm
- 2017 PENNY MARKT, Gast, R: Max Niemann, e+p films, Werbespot
- 2015 PIANO GIRLS, Gast, R: Katinka Narjes, dffb Spielfilm
- 2014 GHOST OF MY PAST, Sonia El Osman, R: Michael Koch, Segundo Visions
- 2013 DER KIRSCHGARTEN, Warja, R: Krzysztof Minkowski, Theaterfilm

## Film/Fernsehen Forts.:

- 2012    UMWEGE, Maria, R: Sabine Schmidt, dffb
- 2012    ORIGINALE SETZEN ZEICHEN, Carte Blanche, R: Radek Wegzryn, Helliwood Media & Education
- 2010    PAGANINI'S DISTRACTIONS, Liebchen, R: Radek Wegzryn, Pocket Art Media
- 2008    SUITE 824, Carla, R: Felix von Boehm, bboxx filme
- 2007    LIFE SUCKS!, Roly Poly, R: Rudolf Steiner, Rudolf Steiner Filmproduktion
- 2007    FLORES, Studentin, R: Felix von Boehm, media consors TV- und Film-Produktion
- 2007    SILKE, Silke, R: Katharina Wyss, dffb

## Theater

- 2017 - 2018    NATHAN DER WEISE, Daja, R: Jochen Strauch, Landesbühne Niedersachsen Nord
- 2017    DER ANSCHLAG, Terrorist, R: Krzysztof Minkowski, Heimathafen Neukölln
- 2016    TUSSIPARK, Wanda, R: Christian Kühn, Theaterschiff Lübeck
- 2016    DREI HASELNÜSSE FÜR ASCHENBRÖDEL - MUSICAL, Böse Stiefmutter, R: Julian Wejwar, Eventcenter Stuttgart
- 2015    DREI HASELNÜSSE FÜR ASCHENBRÖDEL - MUSICAL, Böse Stiefmutter, R: Melanie Herzig, Trocadero Varieté Theater Dresden
- 2014 - 2015    ANNEMIE ICH KANN NIT MIEH, Doris Polloch, R: Barbara Schöllner, Millowitsch Theater, Köln
- 2013 - 2014    LIEBESSCHLÖSSER, Amy, R: Thomas Ulrich, Theater der Keller
- 2012    DIE MÖWE, Nina, R: M. Steinhardt-Unseld, Theater Paderborn
- 2012    FAUST, Hexe, R: Patrick Caputo, Theater Paderborn
- 2010    EWIG JUNG, Frau Karnuth, R: Peter Dorsch, Theater Paderborn
- 2010    CYRANO DE BERGERAC, Roxane, R: Katarina Kokstein, Theater Paderborn
- 2009    DIE RÄUBER, Amalia, R: Jochen Strauch, Theater Paderborn
- 2009    ANNE FRANK TAGEBUCH, Anne Frank, R: Julia Kunert, Theater Paderborn
- 2009    RONJA RÄUBERTOCHTER, Ronja, R: Tanja Weidner, Theater Paderborn
- 2008    GRÖNHOLM-METHODE, Mercedes Degas, R: Katja Lauken, Theater Paderborn
- 2008    THE WASTE LAND, Rheintochter, R: Kalma Streun, Akademie der Künste Berlin
- 2008    REIHERKÖNIGIN, Katarzyna Lepp, R: K. Minkowski, Maxim Gorki Theater Berlin
- 2007    WARTEN AUF GODOT, Wladimir, R: Thomas Ulrich, Theater im Bauturm Köln